**Pravopisná doplňovačka**

**Do textu doplň i, í/y,ý**

...Tak sa mil\_ sluhovia poberali už von. No ako vošl\_ do p\_tvora, ozve sa z pôjda kohút:

K\_k\_rik\_ nad pántikom,  
pekné dievča pod kor\_tom!

„Čo to?“ zastavia sa. „Čo za pekné dievča je pod kor\_tom?“  
„Ale čožeb\_! To len ten kohút zavše tak spieva,“ zahovára macocha.  
Lenže on\_ sa nedal\_ pom\_liť a hybaj na pôjd!

Našli dve kor\_tá a pod nim\_ uplakanú dievčinu. Oprobujú jej črievičku, akob\_ ju ulial! Idú s ňou do ch\_že a zočia za dverami zlaté šat\_.  
Hneď on\_ vedeli, že už našli, čo hľadajú. Macocha sa len d\_vala ako morka, čo sa to rob\_: ako m\_lú pastork\_ňu do koča usádzajú a ako ona plačky zavolá všetkým zbohom.

Kráľov\_č na prvý pohľad poznal, že je to ona.  
„No, či si to t\_, duša moja, bola tr\_ raz\_ v tom kostole?“ p\_ta sa jej.

„Ja som to bola,“ odpovie hanblivo dievča a zapáli sa ako ruža.  
„A kde si vzala tie pekné šat\_?“

Tu mu ona všetko v\_rozprávala, ako sa jej vodilo a ako jej boli na pomoci tie tr\_ holúbk\_.

**Pravopisná doplňovačka**

**Do textu doplň i, í/y,ý**

...Tak sa milí sluhovia poberali už von. No ako vošli do pitvora, ozve sa z pôjda kohút:

Kikirikí nad pántikom,  
pekné dievča pod korytom!

„Čo to?“ zastavia sa. „Čo za pekné dievča je pod korytom?“  
„Ale čožeby! To len ten kohút zavše tak spieva,“ zahovára macocha.  
Lenže oni sa nedali pomýliť a hybaj na pôjd!

Našli dve korytá a pod nimi uplakanú dievčinu. Oprobujú jej črievičku, akoby ju ulial! Idú s ňou do chyže a zočia za dverami zlaté šaty.  
Hneď oni vedeli, že už našli, čo hľadajú. Macocha sa len dívala ako morka, čo sa to robí: ako milú pastorkyňu do koča usádzajú a ako ona plačky zavolá všetkým zbohom.

Kráľovič na prvý pohľad poznal, že je to ona.  
„No, či si to ty, duša moja, bola tri razy v tom kostole?“ pýta sa jej.

„Ja som to bola,“ odpovie hanblivo dievča a zapáli sa ako ruža.  
„A kde si vzala tie pekné šaty?“

Tu mu ona všetko vyrozprávala, ako sa jej vodilo a ako jej boli na pomoci tie tri holúbky.

31 bodov